

Ah ça ira, ça ira, ça ira ! Comme le dit la chanson, il en faut une bonne dose de courage à notre cher Alexandre – petit nouveau à l'atelier, mais qui deviendra grand « Alexandre » – pour se plonger pieds et poings liés dans ce manuel du Fieseler Storch afin d'y retirer ce qu'il y recherche avec la patience et la dévotion d'un moine franciscain. Non ce n'est pas à la quête d'une quelconque explication exotérique sur l'art et la manière d'écrire en lettres gothiques, mais nous dirions plutôt à la recherche d'une ancienne et mystérieuse « morphologie ». Hé oui, notre cher et dévoué nouveau a passé au cours des dernières semaines la plupart de son temps sur une paire de jambes ! Et quelles jambes, celle du train d'atterrissage du Storch. Il lui en faut de l'opiniâtreté afin de retirer de ce manuel la cinématique aérienne de ce train si effilé qu'il en fait pâlir de jalousie les plus beaux canons de beauté à l'affiche de la presse féminine du moment (Simone en particulier). Et voilà, après s'être fait la main avec succès sur la roulette de queue, Alexandre s'est maintenant attaqué à l'archétype des trains des avions de reconnaissances de cette époque... hauts sur pattes, fins au vent et souples au touché avec le sol. Autant vous dire que nous lui souhaitons beaucoup de plaisir et que nous lui transmettons avec ces quelques mots notre profonde gratitude.

Le Bleu

I. Technische Hinweise.

(Abb. 1—6.)

Das Flugzeug „Fi 156“ (Fieseler „Storch“) ist ein einmotoriges Kabinen-Landflugzeug (Schulterdecker) in Gemischtbauweise mit beiflappbaren Tragflügeln. Die Baureihe C—1 ist dreiflügelig, die Baureihe C—2 zweiflügelig ausgeführt. Durch Verwendung eines hohen, besonders kräftigen



Abb. 1. Ansicht der Fi 156 (Störch) von vorne.



Abb. 2. Ansicht der Fi 156 von vorne.